

d. 5. maj 2016

SOMMERKULØR

– abstrakt maleri og glaskunst

af Berit Christensen, Lilli Ann & Arne Gundestrup

4.- 30. juni 2016

FERNISERING: Lørdag 4. juni kl. 15-17

ÅBNINGSTIDER:

Onsdag til fredag kl. 13-17

Lørdag og søndag kl. 10-15

Billedkunstnerne Lilli Ann & Arne Gundestrup udstiller sammen med glaskunstner Berit Christensen i Kunsthall vARTe i juni måned. De tre kunstnere bor og arbejder til dagligt i Esbjerg.

Berit Christensen kan lide at udtrykke sig grafisk og stringent. Hun henter inspiration i arkitektur, design og i hverdagens små finurligheder. Alt det hun dagligt oplever, ser og hører, inspirerer hende til nye måder at skære, smelte og bøje glasset på. Hendes store fascinationen af glasset kommer til udtryk i unikke fade, skåle, relieffer, bordplader og skulpturer i farverige varianter.

Berit Christensen arbejder med glas fordi: *"Glas er et fantastisk materiale - organisk og formbart - et spændende materiale, der i kraft af en tæt dialog med lyset konstant byder på nye oplevelser. Glasset, hvis historie går mere end 4000 år tilbage, fascinerer i kraft af sin foranderlighed og sit iboende potentiale. Det kan forvandles og transformeres i en uendelighed. Glasset har sine egne spilleregler, og der er derfor mange faktorer, som har indflydelse på det færdige produkt. Jeg arbejder udelukkende med koldglas og ovnformet glas - en særlig teknik, der baserer sig på den gode idé, tålmodighed og respekt for den proces, der foregår i den glohede ovn."*

Lilli Ann Gundestrup arbejder med det abstrakte maleri. Hendes palet består oftest af mere afdæmpede blandings- og jordfarver, hvorved der symboliseres en harmoni og ro. Hun anvender den sorte farve / kridtets egenskaber til at skabe en naturlig afgrænsning mellem farverne. Hun fortæller om sin kunst: *"Drømme og virkelighed. Min drømmeverden er påvirket af naturen, kulturen, livets farver og tidens rytmer. Mine drømme kommer til udtryk i mine malerier og bliver på en eller anden måde til virkelighed. En virkelighed bestående af kompositioner, farver og flader, af krummelyrer og fabelvæsner. Men se selv, billedkunst skal opleves... ikke læses"*.

Arne Gundestrups malerier er koloristiske abstraktioner. Han anvender ofte mange farvekontraster i sine malerier og er inspireret af kvindekroppen, eventyr og naturen. I hans abstrakte universer kan man som beskuer ofte fornemme af en forgrund, mellemgrund og baggrund.

Arne Gundestrup siger flg. om sin kunst: *"Jeg håber, at mine malerier afspejler min glæde ved livet i almindelighed. Når jeg starter på et jomfrueligt lærred, ved jeg præcist, hvad det skal blive til. At tegne og male er at se. Men sådan bliver det aldrig... Lærredet overtager mine tanker og ideer og kommer til at leve sit eget liv. Kærlighed til livet. Menneskets og naturens former og farver bliver skildret i mine malerier for fuld udblæsning. Udført med arme og ben, måske også med pensel og spartel"*.

PRESSEMEDDELELSE

Berit Christensen (f. 1948) er autodidakt glasmager, som udelukkende arbejder med det håndrullede Bullseye Glas, der har en meget høj glas- og farvekvalitet. Et kursus, hvor hun lavede små forsøg med at skære glasset og sætte det sammen, blev starten på det hele.

Hun har i de sidste 5 år brugt meget tid på at lege med, blive klogere på og videreudvikle ideer med glasset.

Læs mere om kunstneren på: www.glasmager.dk

Lilli Ann Gundestrup (f. 1949) er uddannet kunstpædagog. Hun udstiller permanent i Galleri Amara i Stavanger, Norge og Galleri Ginsbæk i Esbjerg. Hun har tidligere arbejdet med et projekt på Esbjerg Kunstmuseum med børn på 6-8 år og er en del af Blå Døre i Esbjerg.

Læs mere om kunstneren på: www.gundestrup.com

Arne Gundestrup (f. 1951) er uddannet grafisk designer. Han har arbejdet med kunst på mange plan. Er udøvende billedkunstner med en lang referenceliste, der bl.a. rummer Musikhuset Esbjerg, Jobcenter Esbjerg, ABB, Sydbank, AM Gruppen, Vikingemuseet Ribe, Galleri B, Gallery Yada, Galleri Baghuset.

Han er repræsenteret i bogen "Kunsten at leve på en sten" og medstifter af kunstnersammenslutningen Blå Døre.

Han har udsmykket virksomheder, lavet portrætter efter bestilling, afholdt kurser og meget andet...

Han udstiller permanent i Galleri Ginsbæk i Esbjerg.

Læs mere om kunstneren på: www.arnegundestrup.dk

For mere information, fotos og interviews kontakt:

Berit Christensen på: kontakt@glasmager.dk eller på tlf.: +45 2037 3306 eller

Arne Gundestrup: arne@gundestrup.com eller på tlf.: +45 2448 9933