

INDE - UDE

af Kirsten Skov Bjerre (DK) & Rune Rotevatn (NO)

1. – 30. juli 2017

FERNISERING LØRDAG 1. JULI KL. 15-17

INDE – UDE er titlen på film- og videoinstallationskunstneren Kirsten Skov Bjerre og den norske multikunstner Rune Rotevatns udstilling. Kunstnerparret ønsker at rejse spørgsmål omkring perspektiv og / eller forståelse – for hvad er det vi ser og hvilken oplevelse giver det os?

Udstillingen vil dreje sig om kunstnernes tanker og ideer i forhold til temaet "inde og ude", og bære præg af deres arbejdsprocesser og eksperimenter i forskellige medier. Udstillingen vil ændre sig undervejs, værker vil blive skiftet ud og besøgende vil få muligheden for at opleve flere installationer, performances, koncerter og en blanding af akvareller og serigrافي.

Installationerne fokuserer på beskuerens oplevelse af værkerne. Gennem lysets refleksion på forskellige konstruerede overflader, strukturer, lyd og bevægelse, bliver oplevelsen af installationerne forskellige, alt efter om de opleves ude- og indefra.

Billederne på udstillingen vil vise forskellige motiver af bl.a. huse og interiør. Vi, som beskuer, kigger på facaderne udefra, eller på interiøret i forskellige rum indefra. I en del af disse billeder kigger vi også indefra selve rummene og ud gennem vinduer og døre.

Det ydre skjuler ofte noget indeni – en overflade har altid noget under. Tøjet skjuler mennesket, pelsen skjuler dyret, skallen skjuler frugten. Serien af grafiske tryk er inspireret af overflader og hvad der skjuler sig under denne overflade.

Kirsten Skov Bjerre (f. 1987 Stevns, DK) er uddannet ved NTNU KiT, Kunstakademiet i Trondheim hvor hun afsluttede sin MFA Master in Fine Art i 2014. Siden da har hun arbejdet som udøvende kunstner og også som kulturformidler i både Norge og Danmark. Hun laver sine kunstværker for at skabe et frirum for beskuerne, hvor de kan få lov til at lege, slappe af og / eller lade sig rive med følelsesmæssigt. Det primære medie er film og videoinstallation, men hendes kunstneriske proces er præget af eksperimenterer med mange forskellige materialer og medier hele tiden, for derigennem at finde frem til sit visuelle udtryk. Hendes materialer er ofte skrøbelige og forgængelige, som f.eks. papir, tekstiler og / eller noget man ikke kan tage fat i og røre, men kun kan sanse, som lyd, duft og lys.

Kirsten Skov Bjerre undersøger gennem sin kunst hvordan historier kan fortælles visuelt, tydelige eller abstrakte, igennem video, lyd, lys, farver, strukturer og bevægelse. Igennem dette ønsker hun at skabe en oplevelse for beskuerne her og nu, og skabe nærvær hos beskueren via kunstværket. Læs mere om kunstneren på: www.bkf.dk/web/kirstenskov-bjerre

Rune Rotevatn (f. 1967 i Oslo, NO) har arbejdet med sit kunstneriske udtryk gennem de sidste 25 år, men i den første tid, primært med fotografi. Det er først indenfor de sidste 12 år, at han har taget fat i andre kunstudtryk.

Han har modtaget betydningsfuld vejledning af akademiprofessorerne Dina Pickard & Jean Maxime Relange under sine mange hospiteringsophold på det anerkendte L'Academie Port Royal i Paris i perioden 2007 - 2009.

Hans kunstneriske virke består i høj grad af pennetegninger – helst udført med en gammeldags pen og blæk, alene eller i kombination med akvarel. Motiverne er forskellige typer af interiører samt en udsigt, gerne gennem en større eller mindre vinduesflade, som også kan være opdelt. Billederne har også ofte andre motiver, af landskaber, mennesker / portrætter og dyr.

Rune Rotevatn har desuden udført flere performanceforestillinger de sidste par år, både i Norge og i Danmark. Her udfører han bl.a. en performance, hvor der skrives tekster med kalligrafisk skrift, blandt andet ønsker givet af det publikum som måtte være til stede. Tanken bag disse performances er at sætte fokus på brevet som en effektiv, god og nyttig, men samtidig også ofte smuk, kommunikationsform. En evne til og måde at udtrykke sig på, som man i dagens digitaliserede samfund, for en hel generation, måske er i færd med at tabe. Læs mere om kunstneren på: www.linkedin.com/in/rune-rotevatn-017aa283